

La estación de servicio y lavado de autos en La Paz, Laguna Hills Ca. fue completamente remodelada. El reto era crear un edificio construido en la década de los años 90, una Villa Italiana y dejar atrás un enorme tragaluz octogonal.

La intención era la de crear un ambiente que invitara al cliente a descansar revisando el correo electrónico, leyendo un libro o simplemente mirando en la zona de cafetería, mientras esperan que el coche sea lavado.

El concepto es sentir que estás en una cómoda Villa Italiana donde se puede encontrar la paz y el entretenimiento en una forma relajada.

A un costado del mini-mart fue creada una zona de terraza, se trabajó el paisaje, se construyeron jardinerías, se instalaron un par de fuentes y se colocaron mesas con sombrillas para el sol.

En cuanto a materiales, se ha utilizado el mármol en los baños y cubiertas de las zonas de comida y café, piedra en muro la zona de refrigeración, jardinerías internas y externas y en la zona de tráfico peatonal exterior, cerámica en los pisos del mercado y acabados de fresco en muros dentro del mercado y fuera de los dos edificios con colores cálidos y llamativos. En los baños también se utilizó el fresco en colores más sobrios acompañando la majestuosidad de los granitos y mármoles. Los accesorios interiores y exteriores fueron muy importantes para la iluminación y la atmósfera.

Se instalaron interesantes y divertidos gráficos en el área de Bellini y de la sala de espera. La zona de alimentos y bebidas fue cuidadosamente pensada y planeada, ya que se ofrecen sándwiches gourmet, café de altura y postres. Todo esto y más, mientras el cliente espera el lavado y encerado de su automóvil.

Este proyecto fue en colaboración con Heidi Johnson a cargo del diseño gráfico y Luis Herrera en el tema de arquitectura, construcción y supervisión de la misma.

Erika Winters® Design, tuvo a su cargo la dirección y desarrollo del proyecto, así como la asesoría en color, elementos decorativos, iluminación, diseño de baños, selección de materiales, etc.

Erika Winters® Design colabora como freelance en Platinum Energy, quien es distribuidor de la gasolina 76 y propietario de varias locaciones para 7 eleven.

Erika Winters® Design desarrollará en el área que le corresponde en este año alrededor de 40 Bella Marketplace y 7 eleven principalmente en el área Sur de California.

Hasta el día de hoy Erika Winters® Design ha terminado las locaciones como Bella Marketplace de La Paz en Laguna Hills Ca. y Las Posas en Camarillo Ca. Actualmente está comenzado con Bella Marketplace en la locación de Coast Auto Wash en Long Beach Ca.



Erika Winters

Bella Marketplace



La Orquesta Sinfónica Cedros-Universidad Panamericana en Sudamérica

Después del concierto de la Orquesta Sinfónica Cedros-Universidad Panamericana en la ciudad de Montevideo, el famoso violinista y pedagogo Jorge Risi, refiriéndose al impacto de esta Orquesta sobre estudiantes uruguayos, comentó: "Las repercusiones han sido notables, pero sobre todo lo que dejó vuestra visita en nuestros muchachos: difícil de explicarlo."

La Orquesta Sinfónica Cedros-Universidad Panamericana, formada por niños y jóvenes entre 10 y 18 años de edad, realizó una gira de conciertos, del 3 al 14 de abril, a Chile, Uruguay y Argentina.

Esta Orquesta Sinfónica es uno de los ensambles

centrales del Departamento de Arte y Cultura Cedros-Universidad Panamericana, el cual fue fundado en el año de 1995, y es reconocido como el proyecto de educación básica y media superior de música más importante de México; fue elegido para figurar en un compendio elaborado por la ONU como uno de los proyectos modelos a seguir para alcanzar los Objetivos de Desarrollo del Milenio.

Durante la gira a Sudamérica se ofrecieron cuatro conciertos. El primero en el Centro Educativo Santa Lucía en la ciudad de Santiago, Chile; un centro educativo para niños ciegos o con una alta discapacidad visual, donde la educación musical es parte cotidiana de su desarrollo.

El segundo concierto se llevó a cabo en el Auditorio de la Escuela Militar de Santiago de Chile. Posteriormente, la Orquesta viajó a Montevideo, donde ofreció un concierto en el Teatro Solís,

la sede musical más emblemática de Uruguay, con el recinto completamente lleno. En el Teatro Solís la Orquesta Sinfónica Cedros-Universidad Panamericana compartió el escenario con miembros de Grupos Sonantes. El último concierto se ofreció en la ciudad de Buenos Aires, en el Auditorio Belgrano.

El programa musical estuvo conformado por algunas de las obras del repertorio sinfónico más representativo y tradicional mexicano, como Sobre la Ola de Juventino Rosas, el Huapango de José Pablo Moncayo y Encuentros de Samuel Zyman, además de obras del folclore musical de México.

Algunas de las actividades más relevantes realizadas durante la gira, además de los conciertos, fueron: una clase de interpretación de tango con el maestro Juan Carlos Cuacci, una importante personalidad del tango argentino y director de la Orquesta de Tango de Buenos Aires; una comida en la sede de la Embajada de México en Argentina con el Sr. Embajador Francisco del Río López, —recientemente nombrado Cónsul General de México en Montreal—; y una visita a la Catedral de Buenos Aires, la que fue sede episcopal del Papa Francisco.

Esta Orquesta Sinfónica se conforma con los estudiantes más avanzados del Departamento de Arte y Cultura Cedros-Universidad Panamericana. Todos los alumnos del Colegio Cedros y la Preparatoria de la Universidad Panamericana que lo deseen reciben clases individuales de cualquiera de los instrumentos que componen una orquesta sinfónica, un ensamble de jazz o un ensamble de música pop, y tienen una fuerte carga de ensayos de acuerdo al ensamble instrumental o coral al que pertenecen.

Estos ensambles han presentado conciertos en Washington, Chicago, San Diego, Los Angeles, San Francisco, Miami, Berlín, Roma, Turín, Madrid, Bilbao, Pamplona, Londres, Cambridge, París, Florencia, Santiago de Chile, Montevideo y Buenos Aires, y en 14 estados de la república mexicana. Adicionalmente a las presentaciones regulares, los ensambles han grabado 11 discos compactos.

Los alumnos con más experiencia cuentan con una certificación de sus estudios musicales por parte de la Associated Board of the Royal Schools of Music de Inglaterra. La metodología pedagógica central del Departamento de Arte y Cultura Cedros-Universidad Panamericana es el Método Suzuki, del cual se ha vuelto un centro de capacitación de gran influencia a nivel nacional.

Este Departamento organiza cada dos años el Festival Internacional Cedros-UP (FICUP), donde se

ha contado con la participación de artistas y pedagogos de más de 40 países. Este Festival se considera un referente en el ámbito de la Educación Musical en nuestro país. Dr: Gabriel Pliego

puede encontrar la paz y el entretenimiento en una forma relajada.

A un costado del mini-mart fue creada una zona de terraza, se trabajó el paisaje, se construyeron jardinerías, se instalaron un par de fuentes y se colocaron mesas con sombrillas para el sol.

En cuanto a materiales, se ha utilizado el mármol en los baños y cubiertas de las zonas de comida y café, piedra en muro la zona de refrigeración, jardinerías internas y externas y en la zona de tráfico peatonal exterior, cerámica en los pisos del mercado y acabados de fresco en muros dentro del mercado y fuera de los dos edificios con colores cálidos y llamativos. En los baños también se utilizó el fresco en colores más sobrios acompañando la majestuosidad de los granitos y mármoles. Los accesorios interiores y exteriores fueron muy importantes para la iluminación y la atmósfera.

Se instalaron interesantes y divertidos gráficos en el área de Bellini y de la sala de espera. La zona de alimentos y bebidas fue cuidadosamente pensada y planeada, ya que se ofrecen sándwiches gourmet, café de altura y postres. Todo esto y más, mientras el cliente espera el lavado y encerado de su automóvil.

Este proyecto fue en colaboración con Heidi Johnson a cargo del diseño gráfico y Luis Herrera en el tema de arquitectura, construcción y supervisión de la misma.

Erika Winters® Design, tuvo a su cargo la dirección y desarrollo del proyecto, así como la asesoría en color, elementos decorativos, iluminación, diseño de baños, selección de materiales, etc.

Erika Winters® Design colabora como freelance en Platinum Energy, quien es distribuidor de la gasolina 76 y propietario de varias locaciones para 7 eleven.

Erika Winters® Design desarrollará en el área que le corresponde en este año alrededor de 40 Bella Marketplace y 7 eleven principalmente en el área Sur de California.

Hasta el día de hoy Erika Winters® Design ha terminado las locaciones como Bella Marketplace de La Paz en Laguna Hills Ca. y Las Posas en Camarillo Ca. Actualmente está comenzado con Bella Marketplace en la locación de Coast Auto Wash en Long Beach Ca.



Auditorio Belgrano, Buenos Aires, 11 de abril de 2013



Escuela Militar, Santiago de Chile, 6 de abril de 2013